

Anton Weber



1976 geboren
178 cm
braune Haare
blaue Augen
sprache: Englisch
dialekte: norddeutsch, hessisch
tanz: standard, salsa, jazz
sport: wasserball, fussball, basketball
instrumente: gitarre/Blues harp
homepage: www.antonweber.com
ausbildung:
Schule des Theaters der Keller, Köln
Agentur: ZAV Köln
Wohnort: Köln
Wohnmöglichkeiten:
Hamburg, Berlin, Hannover, Leipzig,
Frankfurt, München, Bukarest

Film/Fernsehen

- 2011 Schloss Einstein / KiKa
Rolle: Herr Winter
Regie: Matthias Zirzow
- 2010 Notruf Hafenkante/ ZDF
Rolle: Oliver Köhler
Regie: Thomas Jauch
- Fast eine halbe Million /Ard
Regie: Dirk Regel
- Bloch- Inschallah / WDR
Regie: Thomas Jauch
- Der richtige Augenblick
Regie: Viktor Stickel/ Filmakademie Ludwigsburg
- Wir lieben Alltag
Regie: Florian Forsch/ abk Maastricht
- Der Künstler
Regie: Hannes Häger/ Abschlussfilm
- Max und Moritz
Regie: Annette Czempik/ FH Dortmund
- 2009 Gottes mächtige Dienerin / ARD
Regie: Marcus O. Rosenmüller

Hotel Metamorphosis
Regie: Sylvia Bussmann / Khm Köln

Four singles
Regie: Eric Polls/ RTL

Snowmansland
Regie: Tomasz Thomson/ Kinofilm

Das Weltreich der Deutschen
Regie: Sebastian Dehnhardt/ ZDF

Cool & Grün
Regie: Sebastian Metz / Arte.TV

Draußen
Regie: Sebastian Hein / Kurzfilm

Henry IV
Regie: Jo Baier / Kinofilm

Alcheringa
Regie: Max Niemann / Kurzfilm

Was es ist
Regie: Kaija Helweg / Khm Diplomfilm

Countdown
Regie: Christian Theede / RTL Pilot

2008 Das tapfere Schneiderlein/ARD
Regie: Christian Theede

Unsichtbar
Regie: Nico Jürgens / Kurzfilm

Scolionophobie
Regie: Jan Bihl / Kurzfilm

2007 Evet, ja ich will
Regie: Sinan Akkus/ Kinofilm

Stählerne Zeiten
Regie: Roland Mey / ZDF Doku

Ed
Regie: Claudia Sarkany/ kurzfilm Khm

Theater

2011 Scherenburg Festspiele, Freilichttheater

Robin Hood

Rolle: Robin Hood

Regie: Horst Gurski

Wirtshaus im Spessart

Rolle: Räuberhauptmann

Regie: Dirk Waanders

Tel Aviv, Katharina Hacker

Uraufführung

Regie: Tobias Herzberg/Theater der Keller, Köln

Nominiert für den Kölner Theaterpreis 2011

2010 Das Missverständnis, Albert Camus

Regie: Azize Flittner, alte Feuerwache, Köln

Mühlheimer Freiheit / Theaternacht 2010

Regie: Rebecca M. Hundt, Cafe Jakobowski

2009 Der Hässliche

Regie: Hiltrud Kissel/ Theater im Bauturm, Köln

Maulwürfe

Regie: Christina Vaihinger/ Orangerie Köln

Hamlet meets Nirvana

Regie: Hiltrud Kissel/ Studiobühne Köln

2007 Ein Sommernachtstraum

Regie: Sibylle Broll-Pape/ Prinz-Regent Theater Bochum

Fucking Amal

Regie: Petra Wüllenweber/ Theater der Keller, Köln

Der eingebildete Kranke

Regie: Helmut Lohner/ Düsseldorfer Schauspielhaus

Besonderes:

Musikalisch unterwegs als One Take Toni

Erste Plattenveröffentlichung 2009

Abgeschlossene Schreiner Ausbildung